



# Материалы для проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования

## по русскому языку в форме государственного выпускного экзамена (устная форма)

### Особенности экзаменационной работы ГВЭ-11 по русскому языку (устная форма)

Государственная итоговая аттестация в форме государственного выпускного экзамена (далее - ГВЭ) с использованием текстов, тем, заданий, билетов по русскому языку проводится для обучающихся по образовательным программам среднего (полного) общего образования в специальных учебно-воспитательных учреждениях закрытого типа, организации образования уголовно-исполнительной системы, а также для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья или обучающихся детей-инвалидов и инвалидов по образовательным программам среднего (полного) общего образования.

Экзаменационные билеты по русскому языку для итоговой аттестации выпускников средней общеобразовательной школы составлены на основе Обязательного минимума содержания среднего (полного) общего образования.

### Структура и содержание экзаменационных материалов

В комплект экзаменационных материалов по русскому языку для ГВЭ-11 в устной форме включены 15 билетов.

Каждый билет содержит текст и три задания.

На экзамене обучающийся должен продемонстрировать следующие умения:

понимать смысл прочитанного текста;

проводить анализ текста (определять основную мысль);

проводить разные виды языкового анализа;

создавать высказывание на лингвистическую тему, используя в качестве иллюстрации примеры из текста.

**Первое задание** проверяет коммуникативные умения экзаменуемого: ответ на этот вопрос потребует от обучающегося информационно-смысловой переработки текста и составления устного связного высказывания.

**Второе задание** потребует от экзаменуемого провести указанный в билете вид (или виды) языкового разбора, проанализировать представленное в тексте языковое явление и рассказать о нем в своем устном высказывании.

**Третье задание** сформулировано таким образом, что проверяет умение решать практические задачи в области изученного в рамках школьного курса материала. Ответ на этот вопрос потребует от экзаменуемого составления устного связного высказывания.

### Продолжительность подготовки ответа на билет

На подготовку ответа выпускника рекомендуется отводить не менее 40 минут. Перечень элементов содержания, проверяемых на государственном выпускном экзамене по русскому языку, соответствует базовому уровню

государственного стандарта общего образования (Приказ Министерства просвещения ПМР №547 от 12.05.2009 г.).

**Первое задание нацелено на определение выпускником основной мысли предложенного текста.**

**Тематика вопросов второго задания экзаменационных билетов:**

1. Правописание падежных окончаний существительных.
2. Слитное, дефисное и раздельное написание наречий и наречных оборотов.
3. Правописание **-НН-** и **-Н-** в суффиксах разных частей речи.
4. Правописание **НЕ** и **НИ** с разными частями речи.
5. Приставки **ПРЕ-** и **ПРИ-** в прилагательных и наречиях.
6. Правописание приставок (кроме **-ПРЕ** и **-ПРИ**).
7. Правописание гласных **-А, -О** и **-О, -Е** (после шипящих) на конце наречий.
8. Правописание безударных гласных (проверяемых и непроверяемых) в корне слова.
9. Правописание чередующихся гласных в корне слова.
10. Гласные после шипящих и **Ц**.
11. Правописание приставок. Гласные и согласные в приставках.
12. Правописание **Ъ** и **Ь**.
13. Правописание суффиксов различных частей речи (кроме **-Н/-НН-**).
14. Правописание личных окончаний глаголов.
15. Правописание отрицательных местоимений и наречий.

**Тематика вопросов третьего задания экзаменационных билетов**

1. Знаки препинания в конце предложения.
2. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.
3. Знаки препинания при обособленных членах предложения.
4. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях, предложениях и вставных конструкциях.
5. Знаки препинания при обращениях.
6. Тире в простом предложении.
7. Однородные и неоднородные определения. Знаки препинания.
8. Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями.
9. Знаки препинания в предложениях с обособленными обстоятельствами.
10. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.
11. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.
12. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.
13. Знаки препинания при сравнительных оборотах.
14. Знаки препинания при уточняющих членах предложения.
15. Знаки препинания при однородных членах предложения.

**Оценивание результатов экзамена ГВЭ-11 по русскому языку (устная форма)**

Ответ экзаменуемого оценивается по критериям:

- критерии оценки выполнения первого задания (таблица 1) – 2 максимальных балла;

- критерии оценки выполнения второго и третьего заданий (таблица 2) – 12 максимальных баллов (по 6 максимальных баллов за каждое задание);
- критерии оценки речевого оформления ответа (таблица 3) – 3 максимальных балла.

### **Критерии оценивания экзаменационной работы по русскому языку в форме ГВЭ-11 (устная форма)**

Для оценки ответа обучающегося используется комплекс критериев оценивания (таблицы 1–3), соответствующий определенному типу заданий (вопросов экзаменационного билета).

▪ *Таблица 1*

<b>№</b>	<b>Критерии оценки выполнения первого задания</b>	<b>Баллы</b>
	<b>Содержание ответа</b>	
<b>1</b>	<b>Понимание содержания исходного текста</b>	
	Экзаменуемый обнаруживает верное понимание основной мысли текста и точно ее формулирует	2
	Экзаменуемый обнаруживает верное понимание основной мысли текста, но формулирует ее неточно	1
	Экзаменуемый обнаруживает неверное понимание основной мысли текста	0
	<b>Максимальное количество баллов (К1)</b>	<b>2</b>

▪ *Таблица 2*

<b>№</b>	<b>Критерии оценки выполнения второго и третьего задания</b>	<b>Баллы</b>
	<b>Содержание ответа</b> Если за ответ по критерию К2 выставляется 0 баллов, то задание считается невыполненным, и по критериям К3–К5 выставляется 0 баллов	
<b>2</b>	<b>Соответствие заданию</b>	
	Ответ экзаменуемого соответствует заданию	1
	Ответ экзаменуемого не соответствует заданию	0
<b>3</b>	<b>Правильность фактического материала</b>	
	Фактических ошибок, связанных с пониманием задания билета, нет. Термины употреблены верно	2
	Имеются отдельные нарушения в передаче информации, и/или допущены одна-две фактические ошибки	1
	Имеются значительные нарушения в передаче информации, и/или допущено более двух фактических ошибок	0
<b>4</b>	<b>Наличие обоснования ответа</b>	
	Есть обоснование в ответе	1
	Нет обоснования в ответе	0
<b>5</b>	<b>Наличие примеров</b>	
	Приведены два примера, иллюстрирующих указанное лингвистическое явление	2
	Приведен один пример, иллюстрирующий указанное лингвистическое явление	1
	Примеры не приведены или приведены неверно	0

<b>Максимальное количество баллов (К2–К5)</b>	<b>6</b>
---	----------

■ Таблица 3

<b>№</b>	<b>Критерии оценки речевого оформления ответа</b> <i>Речевое оформление ответа оценивается совокупно по ответам на все вопросы билета</i>	<b>Баллы</b>
<b>К6</b>	<b>Композиционная стройность ответа</b>	
	Экзаменуемый демонстрирует умение логично и связно строить высказывание, верно использованы языковые средства логической связи	2
	В работе экзаменуемого имеются отдельные нарушения в логике и связности высказывания, использовании языковых средств логической связи	1
	В работе экзаменуемого отсутствует логика в построении высказывания, имеются многочисленные ошибки в использовании языковых средств логической связи	0
<b>К7</b>	<b>Соблюдение речевых норм</b>	
	Ответ экзаменуемого характеризуется точностью выражения мысли, разнообразием грамматических форм	1
	Ответ экзаменуемого характеризуется неточностью выражения мысли и/или отсутствием разнообразия грамматических форм	0
<b>Максимальное количество баллов (К6–К7)</b>		<b>3</b>

Полученные баллы складываются и пересчитываются в пятибалльную систему оценивания.

Максимальный первичный балл за выполнение трех заданий экзаменационного билета – 17. Рекомендуются следующая шкала перевода суммы первичных баллов за выполненные задания ГВЭ-11 по русскому языку (устная форма) в пятибалльную систему оценивания.

Таблица 4

<b>Отметка по пятибалльной системе оценивания</b>	<b>«2»</b>	<b>«3»</b>	<b>«4»</b>	<b>«5»</b>
<b>Первичный балл</b>	0–4	5–9	10–14	15–17

## Образец экзаменационного билета ГВЭ-11 (устная форма) по русскому языку

### Прочитайте текст и выполните задания к нему

Было время, когда почти в каждом доме, считавшемся интеллигентным, на стене висел портрет Хемингуэя, а в любой компании звучали песни самодеятельных бардов, записанные на магнитофоны, только что начинавшие входить в быт, когда в моде была полированная мебель из Прибалтики и не велись ещё разговоры об НЛО.

Потом мода изменилась. Совсем недавно мебель, доставшуюся от дедушек и бабушек, продавали за гроши, а то и просто выбрасывали. Теперь вошла она в честь и цену. Умельцы рыскают по переулкам, поспешно извлекая со своих и чужих чердаков, из тёмных чуланов и прямо со свалки керосиновые лампы и бывшие люстры «модерн», и, вставив в них электропатроны, превращают в «ностальгические» светильники.

Я хочу быть правильно понятым. Хемингуэй – прекрасный писатель, среди бардов есть способные поэты и музыканты, а «снежный человек» не только тема застольной болтовни, но и загадка, продолжающая занимать серьёзных учёных. Но дело не в самих явлениях, о которых идёт речь. Беда – в модных поветриях, распространяющихся, как эпидемия, ещё не изученная и не объяснённая.

О вкусах можно спорить. Но как бороться с поветриями?

Конечно, выработать в себе понимание изобразительного искусства, музыки, литературы, особенно тому, кто по складу характера, способностям, кругу интересов далёк от муз, нелегко. Это требует желаний, времени, душевных сил и не всегда приводит к успеху. Но далеко не всем дано мужество признаться, что не разбираешься в искусстве. Изобразить интерес и понимание, усвоить несколько ходовых формулировок куда легче. И повторять их, ни о чём не задумываясь, ничем не рискуя. Разумеется, кто-то не ограничится посещением одной только престижной выставки, а побывает и на другой, увидит настоящие картины и, как знать, может быть, увлечётся ими, поймёт со временем, какой ловкой подделкой было то, что он принимал когда-то за настоящее искусство. Но ведь этого может и не произойти!

(По Л.А. Жуховицкому)

### Задания

1. Сформулируйте основную мысль прочитанного текста.
2. Расскажите о склонении имён существительных в русском языке. Приведите из текста примеры имён существительных, относящихся к разным склонениям.
3. Объясните постановку знаков препинания в выделенном предложении из прочитанного Вами текста. Приведите собственные примеры (не менее 2 примеров), иллюстрирующие постановку запятой в сложноподчинённом предложении.